

APRESENTAÇÃO/ Presentation

ENSINO, APRENDIZAGEM E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS: UMA HOMENAGEM A JOAQUIM DOLZ <i>Teaching, learning and training of language teachers: a tribute To Joaquim Dolz</i> Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin (UFC/CNPq), Antónia Coutinho (UNL), Dora Riestra (UNRN).....	5
---	---

ARTIGOS

A ENGENHARIA DIDÁTICA COMO (MEGA)INSTRUMENTO DE PROFISSIONALIZAÇÃO PARA O ESTAGIÁRIO <i>Teaching engineering as a (mega)professionalization tool for the intern</i> Carlos Héric Silva Oliveira.....	9
---	---

ENSEÑAR A ARGUMENTAR EN CONTEXTOS RURALES A ATRAVÉS DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS: EXPERIMENTACIÓN DEL DISPOSITIVO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL <i>Teaching to argument in rural contexts through didactic sequences: experimentation of the didactic device in the teaching of spanish</i> Blanca Hernández e Oscar Calvillo.....	23
---	----

O TRABALHO COM SEQUÊNCIA DIDÁTICA NO ENSINO SUPERIOR <i>Work with didactic sequence in higher education</i> Milena Moretto e Alessandra Gomes Varisco.....	39
---	----

COMO PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA DA EDUCAÇÃO BÁSICA CONCEBEM A SEQUÊNCIA DIDÁTICA DE GÊNEROS? <i>How do Portuguese language teachers from Basic Education conceive Didactic Sequences of Genre?</i> Gabriela Belinelli, Eliana de Barros e Vera Cristovão.....	54
--	----

SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS DE GÊNEROS NO CONTEXTO DE PESQUISAS DO MESTRADO EM LETRAS <i>Didactic sequences of genres in the context of research in the master of languages</i> Maria de Fátima Alves e Edilma Catandu.....	68
---	----

INTERACTION ENTRE LA LANGUE D'ORIGINE ET LA LANGUE DE SCOLARISATION DANS L'ENSEIGNEMENT DE L'ORAL EN COURS DE PORTUGAIS BRÉSILIEN À GENÈVE : LA PRESENTATION DE SOI <i>Interaction between the language of origin and the language of school in the teaching of oral brazilian portuguese courses in geneva: self-presentation ,</i> Carla Silva-Hardmeyer e Sandrine Daghé.....	84
---	----

O ESPAÇO DE OCUPAÇÃO DO ENSINO DA ORALIDADE NO TERRITÓRIO CURRICULAR DA FORMAÇÃO EM PEDAGOGIA <i>The space of occupation of orality teaching in the curriculum territory of training in pedagogy</i>	
Roziane Luna.....	98
PROJETOS DE LETRAMENTO NA OLIMPIADA DE LÍNGUA PORTUGUESA <i>Literacy Projects in the portuguese language olympics</i>	
Leonor Neta, Ivoneide Santos Marques e Alana Driziê.....	111
INFOGRÁFICOS ANIMADOS NO ENSINO MÉDIO <i>Animated infographics in high school</i>	
Geam Karlo-Gomes, Rodrigo da Silva Lima e Núbia Gabriela da Costa Silva.....	124
CAPACIDADES DE LINGUAGEM (NÃO) REVELADAS POR ALUNOS AUTISTAS NA LEITURA DE CONTOS MARAVILHOSOS <i>Language capabilities (not) revealed by autistic students when reading wonderful stories</i>	
Alachermam Braddylla Estevam Sales.....	139
FUNIONAMENTO E POTENCIALIDADES DO PERCURSO DIDÁTICO ENQUANTO DISPOSITIVO DE ENSINO DA LEITURA E DA ESCRITA <i>Functioning and potentialities of the didactic course as a device for teaching reading and writing</i>	
Noémia Jorge, Jéssica Marques e Sandra Bastos.....	156
A TELECOLABORAÇÃO ENTRE PROFESSORES BRASILEIROS E ESTUDANTES CANADENSES: UM DISPOSITIVO DE FORMAÇÃO SOBRE A AVALIAÇÃO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS/SEGUNDAS <i>Telecollaboration between brazilian teachers and canadian students: a training device on assessment in foreign/second languages</i>	
Eliane Lousada, Emily da Silva e Aline Sumiya.....	175
ENTREVISTAS /Interviews	
UM PERCURSO NA DIDÁTICA DA ESCRITA COM LUÍSA ÁLVARES PEREIRA <i>A journey in writing teaching with Luisa Pereira</i>	
Antónia Coutinho (UNL), Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin (UFC/CNPq), Dora Riestra (UNRN).....	191
CONTRIBUIÇÕES DAS SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM COM SÔNIA MADI <i>Contributions of teaching sequences to teaching and learning with Sônia Madi</i>	
Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin (UFC/CNPq), Antónia Coutinho (UNL), Dora Riestra (UNRN).....	196
O ATELIÊ: PERCURSOS, RUMOS E PASSAGENS COM JOAQUIM DOLZ <i>The ateliê: routes, directions and passages with Joaquim Dolz</i>	
Kleber Aparecido da Silva (UNB) e Paula Cobucci (UNB).....	200