

CLEÓPATRA PROSTITUÍDA OU A EVOCAÇÃO HISTÓRICA A SERVIÇO DA SÁTIRA

Álvaro Santos Simões Júnior 5

MEDÉIA E SEUS CONTRÁRIOS

Henrique Cairus 9

IMAGINAÇÃO E METÁFORA EM *IRACEMA*

Ana Cristina Caminha Viana Lopes 12

FLORESTAS, ÍNDIOS E SABIÁS: ITINERÁRIOS DOS SÍMBOLOS ROMÂNTICOS DA NACIONALIDADE NA FICÇÃO DE ANTÔNIO CALLADO

Idilva Germano 17

DISCURSO E AMOR: A ESFERA DA INTIMIDADE E SUAS MANIFESTAÇÕES NA LITERATURA

Vera Lúcia Albuquerque de Moraes 27

SAINTE-BEUVE: UM MOMENTO DA CRÍTICA LITERÁRIA OU SAINTE-BEUVE DUZENTOS ANOS

Odalice de Castro Silva 33

TRISTES TRÓPICOS, 50 ANOS

Eduardo Luz 40

REALISMO DE 70 E NEO-REALISMO PORTUGUÊS

Roberto Pontes 45

TRÊS CANTOS PARA FORTALEZA

Elizabeth Dias Martins 54

ORIGENS E PROBLEMÁTICA DA SOCIOLOGIA DA LITERATURA

Miguel Leocádio Araújo Neto 58

PATATIVA DO ASSARÉ: POESIA QUE BROTA DA TERRA

Maria do Socorro Pinheiro 64

A ESCRITA MEMORIALÍSTICA EM *VIDA – VIDA*, DE MARIA HELENA CARDOSO

Ana Remígio 67

SERVENTIA DAS IDÉIAS FIXAS

Maria Clara Queiroz Corrêa 74

EL REINADO DEL LENGUAJE

María Evangelina Aguilera 78

O DISCURSO ORAL DO ROMANCEIRO

Maria de Fátima Barbosa Mesquita Batista 86

CARTILHA DO LULA – UMA ANÁLISE FONO-LÉXICO-SEMÂNTICA

Maria do Socorro Silva de Aragão 90

AS DUAS VERTENTES DA LÍNGUA PORTUGUESA: *USOS NO JORNALISMO*

Nelly Carvalho **96**

TERMINOLOGIA E LEXICOLOGIA: PLURISSIGNIFICAÇÃO E TRATAMENTO TRANSDISCIPLINAR DAS UNIDADES LEXICAIS NOS DISCURSOS ETNOLITERÁRIOS

Maria Aparecida Barbosa **103**

JORNALISMO IMPRESSO: MEMÓRIA, HISTÓRIA E A REINVENÇÃO DO REAL SOB A ORDEM DO DISCURSO

Laerte Cerqueira / Ivone Tavares de Lucena **108**

ASPECTOS DISCURSIVOS EM *DIFICULDADES NA COMUNICAÇÃO*

Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos / Regina Helena Pires de Brito **113**

PROPOSTAS GRAMATICAIS EM LIVROS DIDÁTICOS: UMA REFLEXÃO

Maria Auxiliadora Ferreira Lima **116**

A NOVA NARRATIVA ITALIANA UM AUTOR, UM SÍMBOLO: PIER VITTORIO TONDELLI

Lucia Sgobaro Zanette **121**